

CV ELISA MIRALLES

2025

- Performance *Another body* en el Museo Nacional Thyssen Bornemisza, Madrid.
- Obtiene la beca para la residencia artista *Return2Ithaca* en Ítaca, Grecia.
- Participa en el proyecto *Generación 25* de Photoespaña y la Fundación Ortega Marañón, que recupera el legado de las pioneras de la edad de plata.
- Sus fotografías son publicadas en la revista *Ombbligo* de Esto es un cuerpo.
- Publicación en la nueva edición sobre fotografía colaborativa de la Revista VA!

2024

- Exposición individual *La experiencia de habitar un cuerpo* en el espacio UNICA, Madrid.
- Exposición instalativa de *#serlobas* en Chillida Leku, para el Festival Distirabirak comisariado por Edorta Subijana.
- Exposición de *#serlobas* en la Sala Amarica, Vitoria - Gasteiz.
- Exposición colectiva *Una visión propia* en el Museo del Greco, Toledo.
- Exposición colectiva en el Festival de Matanzas, Cuba.

2023

- Performance *Another body* en el Canal de Isabel II de Madrid, en diálogo con la retrospectiva de Joana Biarnés, Photoespaña.
- Acción fotográfica *Another body* para Hybrid Art Fair.
- Exposición colectiva *Cómo ser fotógrafa* en la feria Hybrid Art Fair.
- Exposición colectiva *Una visión propia* en el Museo Lázaro Galdiano de Madrid, durante PhotoEspaña, comisariada por Marta Soul. Este proyecto retrata a mujeres de la cultura española con una mirada de autora.
- Exposición colectiva *En escena*. Esta exposición recibe el premio de la Red Itiner y viaja a distintos lugares de la comunidad de Madrid durante 1 año.
- Exposición *#serlobas* en el Festival Mirades de Torroella de Montgrí.

2022

- Exposición y catálogo en el Centro de Patrimonio El Águila, dentro del proyecto colectivo *Misión Región Madrid* organizado por el Patrimonio de la Comunidad de Madrid y comisariado por Paco Gómez. Esta exposición itinerará durante los 2 años siguientes por los distintos municipios de la Comunidad de Madrid.

- Exposición colectiva *En escena*, de la plataforma Como ser fotógrafa en la Galería Nueva, durante la Feria ARCO, Madrid.
- Funda el espacio de Arte UNICA junto con la artista Rocío Bueno.
- Editora, fotógrafa y comisaria en el proyecto *Tú, yo, ellas, nosotras*, de la artista visual Rocío Bueno.

2021

- Cierra su etapa en MADPHOTO y funda su propio proyecto docente.
- Editora, fotógrafa y comisaria en el proyecto *Renascense* de la artista visual Rocío Bueno. Publicación de un libro y una exposición que itenera por por distintas sedes y Festivales dentro y fuera de España..
- Coeditora del fotolibro y comisaria de la exposición *Terminal* del fotógrafo Enrique Fraga.
- Exposición a dúo en la sala Muncunill de Terrassa, junto a Lurdes R. Basolí, el proyecto *#serlobas*, durante el festival Emotiva 21 comisariado por Paulo Cascais. Este proyecto continúa en forma de exposición y taller-encuentro y pretende crear en comunidad un nuevo imaginario del cuerpo de las mujeres alejado del canon.

2020

- Su trabajo durante la pandemia forma parte del Archivo Covid de fotografía documental en España.
- Exposición colectiva de la colección *Espacio Raw* en la Universidad de Alcalá de Henares, Madrid.

2019

- La exposición colectiva *Un cierto panorama* viaja a los museos de Lima (Perú), Bonao (República Dominicana), México DF y Buenos Aires (Argentina)
- Exposición colectiva itinerante *50 fotografías con Historia*, que viaja por toda España.

2018

- Exposición individual en el Festival Goaphoto, Goa (India)
- Exposición individual en el Festival VIPHOTO, Vitoria.
- Exposición individual en BAFFEST, Barakaldo.
- Exposición colectiva *Family of no man*, Arles (Francia)
- Participa en el proyecto *Art on a Post Card, Photo* London (UK)
- Exposición colectiva *+MEDITERRÁNEAS*, Cadiz.
- Exposición colectiva solidaria *PHEs*, impulsada por Estela de Castro, Madrid.
- Exposición colectiva solidaria *30x30x30* del Colectivo latente, Vigo.

2017

- Su fotolibro *WANNABE* es publicado por la editorial La Fábrica.
- Participa como autora en la publicación *50 Fotografías con historia* de Signo Editores.
- Exposición colectiva en el Canal de Isabel II, *Un cierto panorama de la fotografía de autor en España*, comisariada por Jesús Micó, Madrid.
- Exposición colectiva de la colección Espacio Raw, en el museo nacional de fotografía de Huete, Cuenca.

2016

- Obtiene la Residencia artística de Graniti Murales, Sicilia.
- Exposición individual en Graniti, Sicilia.
- Exposición individual en el festival La NuU, Rubí.
- Exposición individual en Blank Paper, Madrid.
- Exposición colectiva en el Festival PHOTOIRELAND, Dublín.
- Exposición colectiva *Más cerca*, galería MadisMad, comisariada por Roberto Villalón, Madrid.
- Exposición colectiva *La nueva Arcadia*, Galería La Isla, comisariada por Manuel Sánchez, Madrid.
- Exposición colectiva en la Feria Art and Breakfast, Málaga.
- Finalista en UNSEEN, Amsterdam.
- Participa como autora del proyecto *Diari Indultat*, Valencia.
- Participa en el Utopia Photomarket, Barcelona.
- Su obra forma parte de la colección *Paulina* de Juan Santos, que se expone por primera vez en Lens, Madrid.

2015

- Premio TINA PRICE.
- Exposición colectiva en la feria JAALPHOTO con la galería Factoría de Arte y desarrollo, Madrid.
- Exposición colectiva en la colección Espacio Raw, en el Centro Matadero, Madrid.
- Exposición colectiva *Las formas del silencio* en HdT gallery, Valladolid.
- Exposición colectiva *10x10* en el Centro de las Artes de Alcorcón, Madrid.

2014

- Proyección en el festival VOIES OFF de Arles (Francia)
- Exposición individual en JAAL Project, Madrid.
- Exposición colectiva en el Festival Internacional de Lishui (China)
- Exposición colectiva en el Festival RayKo`s plastic camera show de San Francisco (USA)
- Finalista en el premio NEXOFOTO.
- Finalista en DESCUBRIMIENTOS PHE.
- Participa en el Festival Encontros da Imagem de Braga (Portugal)
- Seleccionada para el festival FULL CONTACT de SCAN, Tarragona.

2013

- Exposición individual Smart Gallery, Madrid.
- Exposición interactiva *Samsung Real time exhibition* en el COAM, Madrid.
- Exposición individual en MADPHOTO+gallery.
- Exposición individual en el festival *INVIVIBLES*, comisariado por Andrea Perissinotto, Madrid.
- Comienza su labor como comisaria de exposiciones en Espacio Raw, llevando la programación de Smart Gallery, Madrid.

2012

- Exposición colectiva en el museo MUVIM durante el Festival INCUBARTE, Valencia.
- Exposición colectiva en el Art of photography show de San Diego, California (USA)
- Exposición colectiva *PEQUEÑO*, en Espacio Tracer, Madrid.

2011

- Exposición en la Galería Rina Bouwen, Madrid.

2010

- Exposición en el Castillo de Peñafiel, Valladolid.
- Primer premio *Fotorutas* de Sevilla Foto.

2009

- Exposición colectiva *Darkside II* en el Fotomuseum de Winterthur (Suiza)
- Exposición individual en la galería Tolmo, Toledo.
- Exposición individual en AFAGA, la autoridad portuaria de Vigo.
- Exposición individual en Sevilla Foto 09.
- Exposición colectiva en el Espacio El Cubo durante el Festival Artendencias, Madrid.

- Funda la escuela MADPHOTO con Damián González y Manolo Yllera.

2008

- Exposición individual en el Aeropuerto de Barajas, invitada por AENA, Madrid.
- Exposición individual en la Galería EFTI, Madrid.
- Exposición individual en el teatro García Lorca de Getafe, Madrid.
- Exposición colectiva en Ifema, Madrid.
- Primer premio de fotografía Unicaja de Almería.
- Primer premio Calzarte.

2007

- Primer premio FotoPres de la Caixa de Cataluña.
- Exposición colectiva en el Caixaforum, Barcelona. Esta exposición itinerará durante 2 años por distintas ciudades de España.
- Exposición colectiva *Urban Youth* en la Galería Kriterion, Amsterdam (Holanda)
- Exposición colectiva en las Escuelas Pías, Madrid. Proyecto en colaboración con la Federación de Mujeres Progresistas sobre la integración de la mujer migrante.
- Proyección en el Lodz Art Centre, Lodz (Polonia)
- Proyección en el Photo festival Vilnius Photo Circle (Lituania)
- Exposición colectiva *e20+20* en la Casa de Vacas, Madrid.
- Proyecta y participa como ponente en el Seminario de Fotografía y Periodismo de Albarracín.
- Proyección en el Festival Emulsión Sur, Madrid.

2006

- Beca del World Press Photo, Asian Europe Foundation y Philippines Centre of Photojournalism, para formar parte del proyecto *Urban Youth* en Manila (Filipinas)

2005

- Exposición en el Festival Internacional de Fotografía de Roma.
- Master Internacional de la Escuela EFTI de Madrid.

2004

- Licenciada en Ingeniería Química por la Universidad Complutense de Madrid.